

Programa de Educación Ambiental

en el Parque Regional del Curso Medio del Río Guadarrama y su entorno











ACTIVIDAD: "DEJA PASO A LA FAUNA"

PÚBLICO DESTINATARIO: escolares de 1° y 2° curso de Educación Secundaria.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS ACORDES A LOS DESTINATARIOS

- Conocer las principales especies de animales del bosque mediterráneo y su forma de vida.
- Descubrir la historia de una de las infraestructuras humanas menos conocidas de la Comunidad de Madrid: la presa del Gasco.
- Aprender cómo la forma de movernos los seres humanos impacta en los ecosistemas y sus habitantes: la fragmentación de los hábitats.
- Reflexionar sobre las medidas que podemos tomar para facilitar la movilidad animal sin peligro en los ecosistemas.
- Promover el pensamiento crítico y la toma de acción en las problemáticas ambientales.
- Crear un vinculo entre el alumnado y el medio natural.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS

- Fauna presente en el Parque Regional. Sus principales características y comportamientos.
- Infraestructuras humanas y la problemática de la fragmentación de los hábitats.
- Historia de la Presa del Gasco.
- Toma de conciencia de cómo la movilidad humana impacta en la fauna silvestre.
- Iniciativas para reducir el impacto de las infraestructuras humanas en la vida silvestre.

LUGAR DE REALIZACIÓN

Entorno del Molino de la Hoz, Las Rozas de Madrid.

DESARROLLO Y TEMPORIZACIÓN

<u>Duración total</u>: 2 horas y 30 minutos.

Presentación del programa educativo e introducción de la temática de la actividad (5 min). Se realizará un breve repaso de lo tratado en el taller (y en la salida urbana), y una descripción del entorno natural a visitar durante la salida, el entorno del Molino de la Hoz, Las Rozas, y de los contenidos que se tratarán en la salida.

<u>Dinámica "Ciudad dispersa vs compacta" (15 min)</u>. Para iniciarnos en la temática de la salida, haremos una pequeña representación de las diferencias en cuanto a ocupación del territorio e impactos ambientales producidos en el mismo, en los modelos de ciudad dispersa y compacta. Al acabar esta dinámica, nos dividiremos en dos grupos, que continuarán el resto de la actividad por separado, acompañados, cada uno, de una educadora y un docente.

<u>Dinámica "Fragmentación" (30 min)</u>. Subiremos hasta alcanzar el Canal del Gasco. Por el camino, el alumnado deberá ir fijándose en todos aquellos impactos ambientales que vayamos encontrando a nuestro paso. Al llegar al Canal, haremos una recopilación y un pequeño debate sobre la forma en que las infraestructuras humanas impactan en la vida de los animales del Parque Regional. Además, se aprenderá el concepto de fragmentación de los hábitats.

<u>Historia de la Presa del Gasco (10 min)</u>. Continuaremos hasta un mirador desde el cual se puede observar la Presa del Gasco. En este lugar conoceremos la historia que hay detrás de esta desconocida infraestructura humana.

<u>Descanso (20 min)</u>. Se dejará un tiempo de descanso para que los/las alumnos/as tomen un pequeño almuerzo.

<u>Dinámica "Entrevista con un animal" (45 min)</u>. De vuelta en el Canal, se hará una dinámica destinada a que el alumnado se ponga en la piel de los animales que habitan el Parque Regional. Trataremos de entender cómo es su día a día en un mundo dividido por las infraestructuras humanas y qué podemos hacer los humanos para mejorar la situación. Conoceremos las distintas medidas existentes para facilitar la movilidad de la fauna ante estos impactos ambientales.

<u>Vuelta al punto de inicio (20 min)</u>. Volveremos al punto de inicio.

<u>Despedida y evaluación (5 min)</u>. El alumnado y el/la docente realizarán la evaluación de la actividad, recogiendo sus impresiones así como propuestas de mejora.

EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

- Cuestionario de evaluación para el docente.
- Ficha de evaluación para el alumnado.
- Observación directa del alumnado: grado de participación, reflexiones finales, etc.

RECURSOS HUMANOS: 2 educadoras ambientales por clase.

MATERIALES ESPECÍFICOS

- Plano del Parque Regional.
- Láminas de historia de la Presa del Gasco.
- Láminas con pasos de fauna.
- Entrevistas.
- Guion con ficha descriptiva de los diferentes animales.
- Evaluaciones.
- Bolis.